

# Christoph Gareisen

## Theater - Auflistung

## Ausbildung

1987	Mastery-Kurs am Actor's Studio London
1980 -84	Schauspielausbildung: Otto-Falckenberg-Schule München (Diplom)

## Engagements

2020	Danish National Opera (Dänemark)
2011 - 2022	freiberufliche Engagements
2006 - 2010	Schaubühne Berlin
2003 - 2005	Festspiele Reichenau
2002	Staatstheater Kassel
1997 - 2001	Festspiele Reichenau
1992 - 1997	Burgtheater Wien
1991	Theater der Jugend München
1988 - 1990	Stadttheater Bielefeld
1985 - 1987	Theater Heilbronn
1984 - 1985	Kammerspiele München

## Arbeit mit den Regisseuren:

Thomas Ostermeier, Mathias Hartmann, Karin Henkel, Stefanie Moor, Florian Bösch, Benedict Andrews, Dieter Giesing, Claus Peymann, Beverly Blankenship, Peter Kastenmüller, Achim Benning, George Tabori, Manfred Karge, Hans Hollmann, Peter Ender, Jürgen König, Kai Braak, Uli Haupt, Günther Ballhausen, Klaus Wagner, Birke Bruck, Phil Young, Adam Hanuskiewicz, Dieter Dorn, Klaus Weise, Sandra Schüddekopf, Philipp Kochheim  
und viele andere mehr

2023 Freie Universität Berlin

Core Issues  
Regie Sandra Schüddekopf

Rolle Max von Laue  
(in englischer Sprache)

2021 Helmholtz-Zentrum Berlin

Helmholtz  
Regie Sandra Schüddekopf

Rolle Hermann von Helmholtz  
Festveranstaltung zum 200. Geburtstag  
(mit Live-Streaming-Übertragung)

2020 Danish National Opera (Dänemark)

Die Entführung aus dem Serail von Mozart  
Regie Philipp Kochheim

Rolle Bassa Selim

2018 - 2020 verschiedene Städte

Kernfragen - Lise Meitner  
Regie Sandra Schüddekopf

Rolle Max von Laue

2017 Altes Gefängnis Wittenberg

Luther und die Avantgarde  
Eine Wortbegehung (UA)  
Regie Klaus Weise

Rolle Performance

2015 Heimathafen Neukölln Berlin

Mirandas Atemwende von Ming Tsao (UA)  
Regie Stefan Schreiber

Rolle Caliban

2014 Akademie der Künste Berlin

Tod eines Jägers von Rolf Hochhuth  
(Titelrolle)  
Regie Lutz Blochberger

Rolle Ernest Hemingway

2012 Schloßfestspiele Weitra (Aut)

Liebe, Lust und Leidenschaft von Aphra Behn  
Regie Beverly Blankenship

Rolle Gaillard



2002

Staatstheater Kassel

Leonce und Lena von Georg Büchner  
Regie Peter Kastenmüller

Rolle Der Präsident

ab 1998

Gastspiele am Burgtheater Wien (Auswahl)

Weißsagung und Selbstbezeichnung  
von Peter Handke  
Regie Jutta Ferbers

Rolle Sprecher C

Romeo und Julia von William Shakespeare  
Regie Karl Heinz Hackl

Rolle Benvolio

1992 - 1997

Burgtheater Wien

Kabale und Liebe von Friedrich Schiller  
Regie Karin Henkel

Rolle Ferdinand

Totenauberg von Elfriede Jelinek  
Regie Manfred Karge  
(UA, Mühlheimer Theatertage)

Rolle Der Osttourist

Die Räuber von Friedrich Schiller  
Regie Mathias Hartmann

Rolle Roller

Romeo und Julia von William Shakespeare  
Regie Karl-Heinz Hackl

Rolle Benvolio

Die Schattenlinie von Tankred Dorst (UA)  
Regie Hans Hollmann

Rolle Oliver

Die Rundköpfe und die Spitzköpfe, Bert Brecht  
Regie Manfred Karge

Rolle Anführer der Tschichen

Katzlmacher von Rainer Werner Fassbinder  
Regie Steffi Moor

Rolle Jorgos

Titus Andronicus von William Shakespeare  
Regie Wolfgang Engel  
(Theatertreffen Berlin 1995)

Rolle Kaiser Saturninus

Sonnenuntergang von Isaak Babel Regie Dieter Giesing (Theatertreffen Berlin 1994)	Rolle Kantor
Aschenbrödel von Jewgenij Schwarz Regie Felix Benesch	Rolle Turmwächter
Die 25. Stunde von George Tabori  Regie George Tabori	Rolle mehrere
Kinder der Sonne von Maxim Gorki Regie Achim Benning	Rolle Román
Peer Gynt von Henrik Ibsen  Regie Claus Peymann	Rolle mehrere
Weißsagung und Selbstbezeichnung von Peter Handke Regie Jutta Färbers	Rolle Sprecher C
Zurüstung für die Unsterblichkeit von Peter Handke Regie Claus Peymann	Rolle mehrere

1991 Schauburg Theater der Jugend München

Das Kabinett des Dr. Caligari von Robert Wiene Rolle Cesare  
Regie Peter Ender

1988 - 90 Stadttheater Bielefeld

Eines langen Tages Reise in die Nacht von Eugene O'Neill Regie Uli Haupt	Rolle Edgar
Der Sarkophag von Wladimir Gubarew (UA) Regie Kai Braak	Rolle Strahlungsmesser
Die Welle von Morton Rhue Regie Kai Braak	Rolle Ben Ross
König Lear von William Shakespeare Regie Jürgen König	Rolle Edgar

Liebe macht erfinderisch von Carlo Goldoni      Rolle Lelio  
Regie N. Nordmann

1985 - 87                      *Theater Heilbronn*

Dantons Tod von Georg Büchner                      Rolle Danton  
Regie Adam Hanuskiewicz

Kissing God von Phil Young (UA)                      Rolle Harry  
Regie Phil Young

Verlorene Liebesmüh von William Shakespeare      Rolle Biron  
Regie Phil Young

Evita von Lloyd / Webber                                  Rolle Che Guevara  
Regie Birke Bruck  
Gastspiele: Alte Oper Frankfurt, Deutschlandhalle Ludwigsburg, Warschauer Oper, TV - Auftritt:  
Einer wird gewinnen (Kuhlenkampf)

Hamlet von William Shakespeare                      Rolle Gùldenstern  
Regie Klaus Wagner

Klassenfeind von Nigel Williams                      Rolle Vollmond  
Regie Mathias Gärtling

Ein Sonntag in New York von Norman Krasna      Rolle Mike Mitchell  
Regie Klaus Wagner

Wirtshaus im Spessart von Kurt Hoffmann              Rolle Baron von Sperling  
Regie Franz Winter

Krankheit der Jugend von Ferdinand Bruckner      Rolle Freder  
Regie Dagny Schüler

Leonce und Lena von Georg Büchner                      Rolle Schulmeister  
Regie Werner Eggenhofer

Tom und Viv von Julian Mitchell (UA)                      Rolle Maurice  
Regie Günther Ballhausen

1984 - 85                      *Münchner Kammerspiele*

Der Park von Botho Strauß  
Regie Dieter Dorn

Rolle Der Junge

## Regie

- 2019 Die Zofen von Jean Genet (WA) Theater Das verlängerte Wohnzimmer  
Berlin
- 2017 Die Zofen von Jean Genet Theater Die Etage, Berlin
- seit 2015 Regelmäßige Regie - Arbeit u.a. an der „Etage“, ebenso Coaching
- 1991 Häutung von Michael Seyfried im Münchner Lustspielhaus
- 1990 Bremer Stadtmusikanten Theaterspektakel im Teutoburger Wald

## Autor

- 2001 Der Abgang - Ein Schauspiel  
Kunstraum Augustenstrasse München, Szenische Ur-Lesung  
Regie Michael Seyfried
- 1993 Othello - Die Rockoper (Stückadaption nach Shakespeare)  
Muffathalle und Metropolis München  
Regie Jonathan Moore  
Produzent Hans W. Geißendörfer

## Hörbuch, Sprecher (Auswahl)

- 2009 Vincent van Gogh - Wozu könnte ich tauglich sein? CD  
Regie Eberhard Köhler  
Westfire Entertainment
- 2008 Joseph Haydn - Der Beste aller Zeiten Doku für Arte (TV), Sprecher  
Regie Nele Münchmeyer
- 2000 Salvador Dali CD Rolle Garcia Lorca  
Regie Pierre Oser  
Tympano-Verlag
- 1998 Reise an den Orinoko - Alexander von Humboldt CD Titelrolle  
Regie Beverly Blankenship  
Westfire Entertainment

## Synchron

seit 1998 Auswahl beispielhaft:

Sunshine - Ein Hauch von Sonnenschein Regie István Sabó  
Stimme für James Frain (Gustave Sonnenschein, Nominierung Europäischer Filmpreis  
beste Nebenrolle)  
Synchron-Regie Beate Klöckner  
und viele andere mehr

## Lehrtätigkeit

seit 2015

Abteilungsleiter Schauspiel und Dozent  
an der Schauspielschule „Die Etage“  
Staatlich anerkannte Schule für die darstellende Künste, Berlin



...regelmäßige Dreharbeiten bei Film und Fernsehen siehe  
gesonderte Vita!